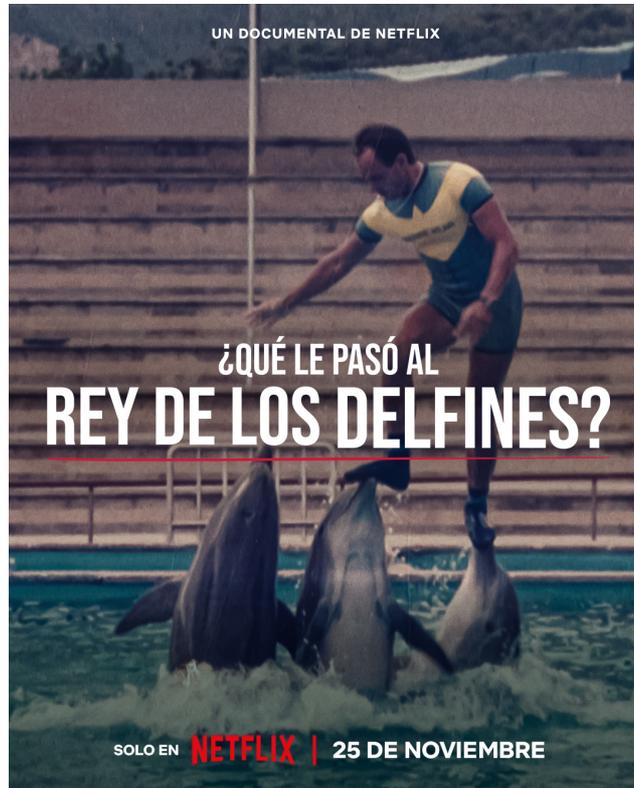


# NETFLIX

Una película documental sobre el ascenso y la caída de José Luis Barbero, el último rey de los delfines.

**¿QUÉ LE PASÓ AL REY DE LOS DELFINES? SE ESTRENA EN NETFLIX EL 25 DE NOVIEMBRE**



**Madrid, 8 de noviembre de 2022.** Netflix ha desvelado hoy el tráiler oficial y las primeras imágenes de la película documental *¿Qué le pasó al rey de los delfines?*, dirigida por **Luis Ansorena Hervés** y **Ernest Riera**, producida por **Polar Star Films** y que llegará a Netflix el próximo **25 de noviembre** tras su paso por el **Festival Internacional de Cine Documental de Ámsterdam (IDFA)**.

*¿Qué le pasó al rey de los delfines?* es el resultado de una profunda labor de investigación, conducida entre 2015 y 2022, que comenzó con la intención de convertirse en un artículo de investigación pero que, dado el impacto local e internacional de la historia, se convirtió en un documental para el que se rodaron más de 57 horas de entrevistas.

La película documental, que examina el escándalo internacional que rodeó al entrenador de delfines José Luis Barbero, recoge una amplia coralidad de testimonios en exclusiva, recogidos por primera vez y durante más de un año de rodaje y que suman cerca de una veintena de voces, incluyendo familiares y compañeros de José Luis Barbero, activistas animalistas, empresarios de la industria de parques marinos o periodistas vinculados a la trayectoria de uno de los más reconocidos entrenadores de delfines de la historia.

Cientos de horas de material inédito tuvieron que ser organizadas, digitalizadas y clasificadas para incluir en la película archivos domésticos y personales de muchas de estas fuentes, incluyendo el material original que se filmó para producir el vídeo de 99 segundos que propició la caída de José Luis Barbero.

**P**  **LAR**  
STAR  
FILMS

# NETFLIX

"Muchas personas han intentado por todos los medios que no contemos esta historia. Si hemos seguido adelante los últimos siete años, es porque consideramos que su interés público es evidente. Estamos convencidos de que quien vea este documental tendrá elementos suficientes para formarse una opinión sobre los delfinarios y sobre el precio de la cautividad en animales y personas", comparten los directores del documental, **Luis Ansorena** y **Ernest Riera**.

## **Sinopsis de *¿Qué le pasó al rey de los delfines?***

José Luis Barbero, uno de los entrenadores de delfines más famosos del mundo, se encuentra en la cima de una carrera de más de tres décadas. Justo tras ser contratado como vicepresidente del prestigioso Acuario de Georgia en Atlanta (en Estados Unidos), se publica en Internet un vídeo borroso de 99 segundos: este muestra, supuestamente, cómo Barbero maltrata a delfines a su cargo.

Las imágenes producen un escándalo, pero Barbero afirma que no se reconoce en el vídeo. Sostiene que es inocente y que es víctima de una venganza de algunos exempleados. El asunto irrumpe en los informativos de todo el mundo dividiendo a quienes luchan por defenderle y aquellos que no dudan en denunciar al maestro entrenador de delfines (que recibe una oleada de odio en Internet, que incluye amenazas de muerte). Unas semanas después, Barbero desaparece. Este *thriller* documental traza el épico ascenso y caída de Barbero hasta el momento de su desaparición. Con imágenes del interior de los parques marinos en los que trabajaba, la película revela el lado oscuro de la industria desde dentro.

¿Fue el vídeo de Barbero un intento de acabar con una industria anticuada y cruel, o su verdadera intención era una venganza personal? Los protagonistas de esta oscura y trágica historia comparten por primera vez su versión de los hechos.

## **Acerca de Polar Star Films**

Fundada en 1997 por Carles Brugueras, Polar Star Films combina la producción de largometrajes y cortometrajes con actividades en la industria publicitaria. Polar Star Films tiene una sólida trayectoria en la producción de documentales creativos para el mercado internacional. Los documentales de la productora se caracterizan por una investigación meticulosa, por ser innovadores a la hora de contar historias, y por explorar temas relacionados con el medio ambiente, temas sociales, históricos o tecnológicos poco conocidos.

Además de *¿Qué le pasó al rey de los delfines?*, entre las producciones recientes se encuentran: *Steve McCurry: la búsqueda del color* (Denis Delestrac, 2022), un largometraje documental sobre el célebre fotógrafo Steve McCurry; *Los constructores de la Alhambra* (Isabel Fernández, 2022), un largometraje documental con elementos de ficción, rodado en el interior de los palacios de la Alhambra de Granada y el largometraje *Dúo* (Meritxell Collell, 2022), una película de ficción con elementos documentales.

## **Acerca de Netflix:**

Con 223 millones de suscriptores y presencia en más de 190 países, Netflix es el servicio de entretenimiento por streaming líder en el mundo. Sus suscriptores pueden disfrutar de series, documentales, largometrajes y juegos para móviles de numerosos géneros y en muchos idiomas. Además, pueden reproducir, pausar o reanudar el contenido y cambiar de plan en cualquier momento.