

# Filmografia

## LLARGMETRATGES

### ¿Qué le pasó al rey de los delfines? (Last Dolphin King)

**Llargmetratge documental:** 2022, 90min, 4K

**Direcció:** Luis Ansorena Hervés, Ernest Riera

**Producció:** Carles Brugueras y Marieke van den Bersselaar

**Una Producció de** Polar Star Films para **NETFLIX ORIGINALS**

**Festivals:** IDFA 2022, Frontlight

**Estrena a Netflix:** 24 de novembre 2022

### Els constructors de l'Alhambra

**Llargmetratge documental:** 2022, 90min, 4K

**Direcció:** Isabel Fernández

**Producció:** Carles Brugueras, Isabel Fernandez y Marieke van den Bersselaar

**Una coproducció de** Al Pati Productions, Polar Star Films i El de las Dos Vidas A.I.E.

**En col·laboració amb** RTVE, ORF, ARTE/ZDF i Aljazeera Documentary Channel. Amb el recolzament de Creative Media, la Junta de Andalucía i d' ICEC.

**Distribució internacional:** ORF Enterprise i Versión Digital

**Festivals:** Valladolid Seminci 2022

**Estrena a sales d' Espanya:** 25 de novembre 2022.

### McCurry – La búsqueda del color

**Llargmetratge documental:** 2022, 90min, 4K

**Direcció:** Denis Delestrac

**Producció:** Carles Brugueras, Marieke van den Bersselaar

**Una coproducció de** Polar Star Films, Intrepido Films i Steamroller Media A.I.E

**En col·laboració amb** SWR, ARTE. Amb el recolzament de l' ICAA, Europa Creativa i d' ICEC

**Distribució nacional i internacional:** Dogwoof

**Festivals:**

- DOC NYC, 2021 – Selecció Oficial (**Estrena mundial**)
- Glasgow Film Festival, 2022 (**Estrena europea**)
- Boulder International Film Festival, 2022 – Selecció Oficial
- Salem Film Festival, 2022 – Selecció Oficial
- Doclands, 2022 – Selecció Oficial
- Berkshire International Film Festival, 2022 – Selecció Oficial
- Shanghai International Film Festival, 2022 – Selecció Oficial

- Festival de Málaga, 2022 – Selecció Oficial
- GOYA, 2023 – **Candidata a millor pel·lícula documental**
- GAUDÍ, 2023 – **Candidata a millor pel·lícula documental**
- International Festival of Films on Art (FIFA), 2023 – Selecció Oficial
- EPOS - The International Art Film Festival, 2023 – Selecció Oficial

**Estrena a sales d' Espanya:** 10 de juny 2022

## Duo

**Ficció:** drama. 2022, 108 min, 2K,

**Directora:** Meritxell Colell Aparicio.

**Productor:** Carles Brugueras, Belén Sánchez Silvero

**Productors executius:** Carles Brugueras, Belén Sánchez Silvero, Nicolás Münzel Camaño, Nathalie Trafford, Macarena López Bergeret.

**Una producció de** Polar Star Films, en coproducció amb Pensilvania Films, Paraiso Production i Manufactura de Películas i amb el recolzament d' Ibermedia, ICAA, INCAA i ICEC.

**Distribució a Espanya:** Atalante

**Distribució internacional:** Begin Again

**Festivals** (una selecció):

- Festival de Málaga, 2022 – **Biznaga de Plata a Mejor Dirección** en Zonazine
- D'A Film Festival, 2022 – Sección "Un impulso colectivo"
- Cinema Jove de València, 2022 – Sección "Projecció Especial"
- Cerdanya Film Festival, 2022 – Secció "Cinefilia"
- Abycine, 2022 – Sección Talentos Lanza
- ACID, 2022 (Francia) – Selecció Oficial
- Cinescultura de Rastisbona, 2023 – Selecció Oficial.
- Cinemaatic Catalan FF, 2023 – Sección "Cine Catalán"

**Estrena a sales d' Espanya:** 19 de març de 2022

## El secret del doctor Grinberg

Documental de creació. 2020, 91 min, 2K

**Direcció:** Ida Cuéllar

**Producció:** Carles Brugueras, Marieke van den Bersselaar i Inés Massa

**Una coproducció de** Polar Star Films i Primo (Espanya)

**En col·laboració amb** SPR i Fosforescente (Mèxic)

## **Festivals:**

- Sheffield Documentary Film Festival, 2020 – Selecció Oficial – **Estrena Mundial**
- Málaga International Film Festival 2020 – Selección Oficial – **Estrena Nacional**
- Guanajuato Film Festival, 2020 – Selecció Oficial
- DocsMX Festival, 2020 – Selecció Oficial – **Premi del Públic**
- Guadalajara Film Festival, 2020 – secció “A Mexican Festival”
- Morbido Film Festival, 2020 – Selecció Oficial
- DocsValència, 2020 – Selecció Oficial – **Premi Panorama**
- DocsBarcelona, 2021– Selecció Oficial – **Premi Latitud**
- Festival Internacional de Cine Documental de Buenos Aires, Argentina– Selecció Oficial
- Festival Internacional de Cine Judío México, 2022 – Selecció Oficial – **Guanyador del primer concurs de llargometratges Mexicans**
- Punta del Este Jewish Film Festival, 2023 – Competició Oficial de Documentals)

**Estrena a sales d' Espanya:** 8 de setembre de 2022

## **Me llamo Violeta**

Documental de creació. 2019, 76 min, 2K

**Direcció:** David Fernández de Castro i Marc Parramon

**Producció:** Carles Brugueras, Joan Úbeda i Marieke van den Bersselaar

**Una coproducció de** Mediapro i Polar Star Films (Espanya)

**En col·laboració amb** DKISS, Movistar+ i Televisió de Catalunya (Espanya)

**Amb el suport de** ICEC

**Distribució internacional:** Limonero Films

## **Festivals:**

- Festival de Málaga, 2019 – Sessió Especial Documental - **Estrena**
- Docs Barcelona, 2019 – Selecció Oficial - **Premi del Públic**
- **Premi Amnistia Internacional Catalunya**
- Festival de San Sebastián 2019 – Secció Made in Spain
- Memorage Festival, **2019** – Selecció Oficial – **Premi MemoriJove**
- Gilbert Baker Film Festival, 2020 – Selecció Oficial – **Millor al Festival i Millor Documental**
- Thessaloniki International LGBTIQ Film Festival, 2020 – Selecció Oficial
- QUEERSICHT, 2020 – Selecció Oficial

**Estrena a sales a Espanya:** 28 de juny 2019

## **Idrissa, crònica d'una mort**

Documental de creació. 2018, 94 min, 2K

**Direcció:** Xavier Artigas i Xapo Ortega

**Producció:** Carles Brugueras, Marieke van den Bersselaar i Belén Sánchez

**Una coproducció de** Polar Star Films i Metromuster (Espanya)

**Amb el suport de** ICEC, ICAA, MEDIA Europe i Rosa Luxemburg Foundation i Televisió de Catalunya

**Festivals:**

- Festival de Sevilla, 2018 – Selecció Oficial
- L'Alternativa, 2018 – Special sessions
- FIC-CAT, 2019 – Selecció Oficial – **Premi al Millor Documental**
- **Premi Montserrat Roig al Periodisme, 2019**
- Documenta Madrid, 2019 – **Screenly Award**
- Alcances, 2019 – Selecció Oficial – **Premi del Públic**

**Estrena a sales a Espanya:** 15 de novembre 2019

## **Time Thieves/ Lladres de temps**

Documental de creació. 2018, 84/52 min, HD

**Direcció:** Cosima Dannoritzer

**Producció:** Carles Brugueras, Christian Popp i Marieke van den Bersselaar

**Una producció de** Polar Star Films i Yuzu Productions (França)

**En coproducció amb** ARTE França, RTVE i TVC

**Amb la col·laboració de** Servus TV (Àustria), SRF (Suïssa), RTS (Suïssa), YLE (Finlàndia) i YesTV (Israel)

**Amb el suport de** MEDIA Slate Funding, MEDIA TV Programming i ICEC

**Distribució internacional:** Outlook Filmsales

**Festivals:**

- Docs Barcelona 2018 – Selecció oficial Latitud
- Festival Sant Cugat Fantàstic 2018 – **Premi Millor Guió**
- IV International Conference on Time Perspective, 2018
- Festiver 2018 – **Menció d'honor Competició llargmetratges internacionals**
- One World 2018 – Selecció oficial
- United Nations Association Film Festival 2019 – Sessió 22 – **Premi Millor Muntatge**

## **Con el viento**

Ficció, drama. 2017, 108 min, 2K

**Direcció:** Meritxell Colell

**Productor:** Carles Brugueras

**Producció executiva:** Carles Brugueras, Nathalie Trafford i Maxi Dubois

**Una producció de** Polar Star Films

**En coproducció amb** Habitación 1520 (Argentina) i Paraiso Production (França)

**Amb el suport de** ICAA, INCAA, Eurimages, Cinéfondation L'Atelier, REC i Sources 2

**Festivals** (una selecció):

- Berlinale, 2018 – Forum
- Festival de Málaga, 2018 – **Bisnaga de Plata a Zonazine**
- Guadalajara International Film Festival, 2018
- Sofia International Film Festival, 2018 – Competició Internacional
- Festival de Cinéma Espagnol de Nantes, 2018 – Competició Opera Prima
- Festival D'A, 2018 – seccions “Talents” & “Un impulso colectivo” – **Menció Especial Premi Talents**
- Nara International Film Festival, 2018 – Competició Internacional
- Festival Internacional de San Sebastián, 2018 – Made in Spain
- Festival Internacional de Reykjavík, 2018 – Competició New Visions
- Festival Internacional de Chicago, 2018 – Competició New Directors
- Seminci, 2018 – Spanish Cinema

**Estrena a sales d' Espanya:** 23 de novembre 2018

## **Freightened, el preu del transport marítim**

Documental de creació. 2016, 52/83 min, HD

**Direcció:** Denis Delestrac

**Producció:** Carles Brugueras i Marieke van den Bersselaar

**Una producció de** Polar Star Films i Compagnie des Taxi-Brousse (França)

**En coproducció amb** SWR/NDR (Alemanya), France 5, Al Jazeera Doc Channel (Qatar)

**En col·laboració amb** TVC, SRF (Suïssa), SVT (Suècia), RTS (Suïssa), NRK (Noruega), Knowledge (Canadà), TéléQuébec (Canadà)

**Amb el suport de** Creative Europe-MEDIA Programme of the European Union, ICEC i CNC

**Distribució internacional:** About Premium Content

**Festivals** (una selecció):

- San Francisco Green Film Festival, 2016 – Selecció oficial
- Docs Barcelona, 2016 – Selecció oficial
- Sheffield Doc/Fest, 2016 – Selecció oficial
- Deauville Awards, 2016 – **Winner Golden Green Award**

- DIG Awards, 2016
- Vancouver International Film Festival, 2016 – Selecció oficial
- Another Way Film Festival, 2016 – **Premi a Millor Pel·lícula**
- DocsMX, 2016 – Selecció Breaking Docs
- Planet in Focus, 2016 – Selecció oficial
- FICMA, 2016 – Secció de Llargmetratges Documentals
- Grand Prix Écrans Publics 2016 Award

## La llista de Falciani

Documental de creació. 2015, 90/52 min, HD

**Direcció:** Ben Lewis

**Una producció de** Gebrueder Beetz (Alemanya) i Polar Star Films

**En coproducció amb** SWR/ARD (Alemanya), TVE, Televisió de Catalunya (Espanya), RTS (Suïssa), SRF (Suïssa)

**En col·laboració amb** ARTE, DR (Dinamarca), SVT (Suècia) i YLE (Finlàndia)

**Amb el suport de** NRW Filmstiftung, Creative Europe-MEDIA Programme of the European Union, ICEC

**Distribució internacional** Autlook Filmsales

**Festivals** (una selecció):

- DokFest Munich, 2015 – secció Dok.money – **Estrena mundial**
- DocsBarcelona, 2015
- Sheffield Doc/Fest, 2015
- Vancouver International Film Festival, 2015 – Llargmetratges de no-ficció
- CPH:DOX, 2015 – secció Top Dox
- DocsBarcelona+Medellín, 2015
- EIDF, 2015
- Vukovar Film Festival, 2015 – En competició
- Milano Film Festival, 2015 – Colpe di Stato
- SEANEMA Film Festival, 2015

## Google i el cervell mundial

Documental de creació. 2013, 89/52 min, HD

**Direcció:** Ben Lewis

**Producció:** Bettina Walter

**Producció executiva:** Carles Brugueras

Una Producció de Polar Star Films i BLTV (Regne Unit)

En coproducció con ZDF/ARTE (Alemanya), BBC (Regne Unit), TVE i Televisió de Catalunya (Espanya)

**En col·laboració amb** LICHTPUNT (Bèlgica), SVT (Suècia), NRK (Noruega), DR (Dinamarca), VPRO (Holanda); Knowledge Network (Canadà) i ERT

(Grècia)

**Amb el suport de** MEDIA Development & Distribution i EURODOC 2010

**Distribució internacional:** Films Transit International

**Distribució educativa** (Estats Units i Canadà): Media Education Foundation

**Estrena a sales a Espanya:** Novembre 2013

**Festivals** (una selecció):

- Sundance, 2013 – Competició Documental Internacional
- Rincón International Film Festival, 2013 – **Guanyador Millor Documental**
- 37th Cleveland Film Festival, 2013 – En competició
- RiverRun International Film Festival, 2013 – En competició
- 56th San Francisco International Film Festival, 2013 – Llargmetratges Documentals
- DOXA Documentary Film Festival, 2013
- Documenta Madrid, 2013 – Competició Internacional de Llargmetratge Documental
- Docs Barcelona, 2013 – Selecció oficial
- Sheffield Doc/Fest, 2013 – **Menció especial del jurat (en competició)**

**Estrena a sales d' Espanya:** 12 desembre 2013

## **Un lloro a l'orxateria (Perruquers del Raval)**

Documental de creació. 2014, 80/52 min, HD

**Direcció:** Inés Thomsen

**Producció executiva:** Carles Brugueras i Thomas Tielsch

**Una coproducció de** Polar Star Films i Filmtank (Alemanya)

**En col·laboració amb** Televisió de Catalunya (Espanya)

**Amb el suport de** Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein i MEDIA Development

**Festivals:**

- Docs Barcelona, 2014 – Selecció oficial
- Documenta Madrid, 2014 – Panorama
- Festival Alcances, 2014 – Selecció oficial
- Hofer Filmtage, 2014 – Selecció oficial
- Festival Internacional de cine y Derechos Humanos, 2015 – Selecció oficial
- Filmsfest Schleswig-Holstein, 2015 – **Premi Millor Pel·lícula**
- Achtung Berlin, 2015 – **New Berlin Film Award**

## **La revolució del liti**

Documental de creació. 2012, 52 min, HD

**Direcció:** Andreas Pichler

**Producció:** Georg Tschurtschenthaler

**Producció executiva:** Christian Beetz i Carles Brugueras

**Una coproducció de** Polar Star Films i Gebrueder Beetz (Alemanya)

**Amb la col·laboració de** WDR/ARTE (Alemanya)

**Amb el suport de** MEDIA Development, NRW Filmstiftung i EED

**Festivals:**

- **Premio Herbert Quandt**, 2013
- **Premio Life After Oil**, 2014
- DCEFF, 2014 – Selecció Oficial
- Ecofalante, 2014 – Selecció Oficial
- FIFEL, 2014 – Selección Oficial
- Festival du Film Vert, 2015 – Selecció Oficial

## **El Club**

Documental de creació. 2009, 67min, HD/Digibeta

**Direcció:** Rose Kowalski

**Producció:** Madeleine Sheehan

**Producció executiva:** Carles Brugueras

**Una coproducció de** Polar Star Films i Televisió de Catalunya (Espanya)

**Amb el suport de** MEDIA e ICIC

**Festivals** (una selecció):

- International Documentary Festival “Santiago Alvarez in Memoriam”, 2010 – Selecció oficial
- Documentary Edge Festival, 2010 – Selecció oficial
- DocsDF International Documentary Festival, 2009 – **Premi Millor Documental Iberoamericà**
- DOK Leipzig Market, 2009 - Selecció oficial
- MEDIMED Documentary Market, 2009

## **Demà al mar**

Documental de creació. 2006, 90/52min, 35 mm

**Direcció:** Inés Thomsen

**Producció:** Carles Brugueras i Bettina Walter

**Una coproducció de** Polar Star Films i GOP03 (Alemanya)

**Amb el suport de** ICIC i Kulturelle Filmfoerderung Schleswig-Holstein

**Distribució internacional:** GOP03

**Festivals** (una selecció):



- Ophuels Festival Saarbruecken, 2006 – **Millor Documental Saarbruecken**
- Documenta Madrid, 2006 – En competició
- Achtung Berlin, 2007 – **Millor Documental i Millor Càmera**
- L'Alternativa Barcelona, 2006
- Rencontres Internationales du Documentaire de Montreal, 2006
- Festival Max Ophüls, 2006 – **Millor Documental**
- Prix Europa Television Award 2006
- It's All True Sao Paulo, 2007 – **Millor Documental**

## **La mina del diable**

Documental de creació. 2005, 82/52min, Betacam

**Direcció:** Richard Ladkani, Kief Davidson

**Una producció de** Urban Landscapes i La Mita Loca Film Production (EUA)

**En coproducció con** Polar Star Films

**En associació amb** Provobis Film Hamburg

**Festivals:**

- Tribeca Film Festival, 2005 – **Menció Especial a Director Emergent**
- Hot Docs Film Festival, 2005 – **Fipresci Award i Menció Honorable al Millor Documental Internacional**
- Jerusalem Film Festival, 2005 – **Millor Documental Internacional**
- Chicago Film Festival, 2005 – **Silver Hugo Award al Millor Documental**
- Woodstock Film Festival, 2005 – **Millor Documental**
- Mexico City Film Festival, 2005 – **Premi Humanitari**
- Directors Guild Award, 2006 – **Nominat a l'Outstanding Achievement en Direcció Documental**
- European Film Awards, 2005 – **Nominat a Millor documental**
- Ida Award, 2005 – **Nominat al Pare Loretz Award**

## CURTMETRATGES

### **El dia que van volar la muntanya**

Curtmetratge documental: 2022, 28 min, 4K

**Directora:** Alba Bressolí Aliberch

**Productors:** Carles Brugueras, Marieke van den Bersselaar, Chloé Atkinson.

**Productors executius:** Carles Brugueras, Marieke van den Bersselaar

**Una producció** de Polar Star Films con el apoyo del ICEC y del ICAA

**Festivalas** (una selecció):

- Festival de Málaga, 2022 – secció oficial de curtmetratges documentals – **Menció Especial del Jurat**
- IndieLisboa, 2022 – Competició internacional
- DocumentaMadrid, 2022 – Competició Nacional – **Premi del Jurat Jove**
- Sheffield, 2022 – Secció “Short- This Land is Our Land”
- Cerdanya Film Festival, 2022 – **Premi Millor Curtmetratge Documental**
- Mostra Foradcamp, 2022 – Secció Oficial – **Premi del Públic i Menció Especial del Jurat**
- Festival Jóvenes Realizadores – Granada Film Fest, 2022 – Competició Internacional - **Menció especial del jurat**
- IDFA, 2022 – Secció “Best of Fest”
- FIPADOCS, 2023 – secció New Talents
- Big Sky Documentary Film Festival, 2023 – seleccionat com a un dels 10 finalistes a la competició amb jurat com a Millor Curtmetratge Documental

### **Tempesta**

Curtmetratge de ficció: 2018, 13 min, HD

**Direcció:** Marta González

**Producció:** Carles Brugueras

**Una producció** de Polar Star Films

**Amb el suport de** ICEC i ICAA

### **L'Última fira**

Curtmetratge documental: 2015, 34 min, HD

**Direcció:** Ricardo Íscar

**Producció:** Carles Brugueras

**Una producció** de Polar Star Films

**Festivals:**

- Seminci Valladolid, 2015 – Secció DocEspanya
- Alcances, 2016 – Selecció Oficial
- Festival Cinespaña Toulouse, 2016

- Alcine, 2016 – Selecció Oficial – **Millor Muntatge i Menció especial**
- Atlantidoc, 2016 – Casa de la cultura de Atlantida – **Millor Migmtratge**

## La veu de Hans

Curtmetratge drama: 2010, 15 min, 35mm

**Direcció:** Luca Vacci

**Producció:** Carles Brugueras

**Una producció de** Polar Star Films

**Amb el suport de** ICAA e ICIC

## Terra Fràgil

Curtmetratge documental: 2009, 8 min, betacam

**Direcció:** C. Brugueras, R. Kowalski, J. Miralles, E. Noguer, A. Basagaña

**Producció:** Carles Brugueras

**Una producció de** Polar Star Films

Concebut, escrit, rodat i editat durant 5 dies (del 5 al 9 de març 2009) per a la International Documentary Challenge 2009

**Festivals:**

- International Documentary Challenge HotDocs Festival, 2009 – **Millor Filmografia i Millor Gènere Experimental**
- Ecozine, 2010 – Selecció Oficial
- MECAL International Short Film Festival, 2010
- Manlleu Film Festival, 2010 – Selecció oficial
- Festival Internacional de Curtmetratges en Català, 2010 – Selecció oficial
- Summer Film Festival Wisconsin, 2012

## Chat Noir

Curtmetratge drama: 2008, 12 min, 35mm

**Direcció:** Daniel Fibla Amselem

**Producció:** Carles Brugueras

**Una coproducció de** Polar Star Films i Gabiwan Productions

**Amb el suport de** ICAA i ICIC

**Festivals:**

- Festival Iberoamericano de Cortometrajes – Selecció oficial
- **Premi ACE a Curtmetratges 2009**
- FIC-CAT 2009 – **Premio Millor Curtmetratge**
- San Francisco United Film Festival 2009 – Selecció oficial
- Festival Cinema Jove 2009 – Selecció oficial

## Lazarus Taxon

Curtmetratge de ciència-ficció/terror: 2008, 15 min, 35mm

**Direcció:** Denis Rovira

**Producció:** Carles Brugueras

**Una coproducció de** Polar Star Films i Pure Films (Espanya)

**Amb el suport de** ICAA e ICIC

**Festivals:**

- FIC Mostoles Festival Internacional de Cortometrajes, 2009 – **Millor Film Espanyol**
- FIC-CAT, 2009 – Selecció Oficial
- FIBABC Madrid, 2009? – Selecció Oficial
- San Francisco United Film Festival, 2009? – Selecció Oficial
- Valencia Youth Cinema Festival, 2009 – Selecció Oficial
- Espoó Fantastic Film Festival, 2009 – Selecció Oficial – **Nominat Premi Meliès**
- Atlanta Underground Film Festival, 2009 – **Millor curtmetratge de terror**
- Sci-Fi World International Short-Film Festival, 2009 – **Premi al Millor Guió**

## Les banyistes

Curtmetratge drama: 2004, 5 min, 35mm

**Direcció:** Rose Kowalski

**Producció:** Carles Brugueras

**Una producció de** Polar Star Films

**Festivals:**

- Brest European Short Film Festival, 2004
- Mecal, 2004
- Girona Film Festival, 2004 – **Finalista**
- Illes Balears Festival, 2005 – **Finalista**
- Clermont-Ferrand Festival, 2005 – Selected Programme
- Kino Film, Manchester International Short Film Festival, 2005
- Ziff
- Ohne Kohle
- Short Express
- Alcances, Muestra Cinematográfica del Atlántico, 2004
- Clermont-Ferrand Festival, 2022 – Retrospective